

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Ручеек» а.Джингирик**

**Методическая разработка
«Картотека дидактических игр по развитию
конструктивной деятельности у детей среднего
дошкольного возраста посредством Лего –
конструирования»**

Разработала:
воспитатель
Гагуева А.А.
2023-2024г

Пояснительная записка

Сегодня технологический прогресс, глобализация образования и активное внедрение инноваций направлены на повышение эффективности обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка.

ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Под детским конструированием принято понимать создание ребёнком конструкций, моделей из различных материалов, которые и определяют вид конструирования.

Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает разработку и внедрение новых образовательных моделей, в основу которых должны входить современные образовательные технологии, соответствующие принципу развивающего образования. Одной из современных образовательных технологий является Лего-конструирование.

Лего-конструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Особенность Лего-конструирования заключается в том, что оно является уникальным инструментом для увлекательного, всестороннего развития детей, раскрывая потенциальные

возможности каждого ребёнка и в силу своей педагогической универсальности, служит важнейшим средством развивающего обучения.

Картотека дидактических игр по развитию конструктивной деятельности детей среднего дошкольного возраста посредством Лего – конструирования

«Построй, не открывая глаз»

Материал: конструктивный набор.

Цель: способствовать развитию умения строить с закрытыми глазами, развиваем мелкую моторику рук, выдержку.

Ход игры: перед детьми конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь построить. У кого интересней будет постройка тому вручают фишку. Игрок, у которого соберется большее количество фишек, выиграл.

«Найди все кубики»

Цель: Учить различать с помощью осязания детали конструктора, тренировать в группировании с учётом выделения одинаковых предметов, развивать мелкую моторику.

Ход игры: Взрослый предлагает вспомнить, как называются детали конструктора, и разложить их на группы: кубики, кирпичики, декоративные детали.

«Найди пару»

Цель: Закрепить знания о разновидностях геометрических форм. Тренировать в умении группировать с учетом выделения одинаковых признаков, развивать зрительные функции.

Ход: Взрослый предлагает вспомнить, как называются детали конструктора ЛЕГО и найти каждой детали пару.

«Найди предмет такой же формы»

Цель: Учить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающей обстановки, развивать формовосприятие.

Ход: Взрослый предлагает найти в окружающей обстановке предметы, соответствующие сенсорным эталонам (прямоугольник, квадрат, треугольник и др.).

«Куда села бабочка»

Цел: Учить детей определять местоположения в пространстве по словесному указанию с использованием игрушки бабочки, развивать зрительные функции.

Ход игры: взрослый предлагает рассмотреть 7-9 деталей конструктора, закрепить их название. По словесной инструкции педагога, например, «Бабочка села на белый кубик», ребенок выполняет задание.

«Расскажи, где находится деталь»

Цель: Учить объяснять местоположение деталей конструктора по отношению к другим деталям, развивать навыки ориентировки в пространстве.

Ход игры: На столе 10-12 деталей конструктора. Взрослый предлагает рассказать, где находится та или иная деталь (Например, «справа от зеленого кирпичика стоит красный кубик, слева – желтый кирпичик»).

«Найди деталь по указанным ориентирам»

Цель: Учить различать детали, определять местоположения в пространстве по словесному указанию; развивать зрительные функции.

Ход игры: взрослый предлагает рассмотреть 5-8 деталей конструктора, закрепить их название. По словесной инструкции педагога (например, я задумала деталь, справа от неё красный кирпичик, а слева жёлтый кубик) ребенок находит задуманную деталь.

«Четвертый лишний»

Цель: Упражнять в умении группировать детали конструктора с учетом выделения одинаковых признаков, развивать логическое мышление, объяснительную речь.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку из четырех деталей конструктора найти деталь, не соответствующую данной группе, и объяснить свой выбор.

«Каждую деталь на своё место»

Цель: Закрепить знание о разновидностях форм конструктивных деталей, учить анализировать схематичное изображение, подбирать соответствующую схему детали; развивать наглядно-образное мышление, зрительное восприятие.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть схемы-следы деталей конструктора и к каждой схеме подобрать соответствующую деталь.

«Составь цепочку»

Цель: Учить различать детали конструктора ЛЕГО по цвету, по форме, по величине; развивать логическое мышление.

Ход игры: взрослый предлагает построить цепочку из деталей конструктора по предложенной схеме (например, белый кубик, синий кубик, зелёный кубик) продолжить цепочку, не нарушая закономерности.

«Найди по схеме»

Цель: Учить анализировать схематичное изображение предметов, подбирать соответствующую схеме постройку, развивать наглядно-образное мышление, зрительное восприятие.

Ход игры: взрослый предлагает рассмотреть несколько построек и найти конструкцию, соответствующую данной схеме.

«Построй заборчик», «Собери пирамидку»

Цель: Упражнять в расположении элементов в ряд, закрепляя умение устанавливать соотношение между элементами по высоте, длине; тренировать прием плотного прикрепления деталей, развивать мелкую моторику.

Ход: взрослый предлагает построить забор для дачного участка, показывает способы соединения деталей: стопкой; внахлест; ступенчатая.

Игра «Найди постройку»

Материал: карточки, постройки, коробочка

Цель: развивать внимание, наблюдательность, умение соотнести изображенное на карточке с постройками.

Правило: дети по очереди из коробочки или мешочка достают карточку, внимательно смотрят на неё, называют, что изображено и ищут эту постройку. Кто ошибается, берет вторую карточку.

Игра «Кто быстрее»

Цель: развивать быстроту, внимание, координацию движения.

Материал: 4 коробочки, детали конструктора Лего 2х2, 2х4 по 2 на каждого игрока.

Правило: игроки делятся на две команды у каждой команды свой цвет кирпичиков Лего и своя деталь. Например, 2х2 красного цвета, 2х4 синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.

Игра «Часть и целое»

Возраст детей 4-5 лет. Игра проводится в групповой комнате (кабинете специалиста) индивидуально. Педагог демонстрирует ребенку детали крупного конструктора Лего, показывает способы соединения.

Раз частичка, два частичка

Это братик и сестричка!

Раз деталька! Два деталька!

Ты конструктор собирайка!

Что в мешочке отгадаешь,

Сразу приз ты получаешь!

Достается волшебный мешочек. Ребенку предлагается потрогать деталь Лего, которая лежит в мешочке (не заглядывая в него, наощупь) – сказать – она одна или это несколько деталей соединенных вместе. За каждый правильный ответ ребенок получает приз (для девочек и мальчиков призы разные, например, цветок из картона для девочки, лодочка для мальчика). Детали в мешочке намеренно располагаются такие, чтобы было очевидно, где одна деталь, где много (это сделано для того, чтобы внушить успех ребенку на начальном этапе игры). Педагог хвалит малыша за то, что он правильно определил все части. Из собранных из мешочка деталей конструктора Лего ребенку предлагается собрать какую-нибудь игрушку (учитывая возраст детей и их психофизические особенности). Призы подбираются неслучайные, они наталкивают на идею дальнейшей игры ребенка.

Список используемой литературы

1. Белова, Д.Н. Использование ЛЕГО-конструирования в дошкольном возрасте [Электронный ресурс] / Д.Н. Белова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 2. – С. 271–273. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/570056.htm>
2. Богуславская, З.М. Конструирование для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. - М.: Знание, 2006. - 177 с.
3. Комарова, Л.Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего) [Текст] / Л.Г. Комарова. -М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001. – 88 с.
4. Кругова, Е.Ю. Возможности конструктивной деятельности в развитии мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Е.Ю. Кругова, Н.А. Чемоданова // VII Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» - 2015. - URL: <https://www.scienceforum.ru/2015/1018/10684>
5. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего [Текст]: Пособие для педагогов-дефектологов / Т.В. Лусс. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003. – 104 с.
6. Никифорова, Е.П. Теоретические основы развития способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе изучения Лего – конструирования [Электронный ресурс] / Е.П. Никифорова // Всероссийское сетевое издание Дошкольник. - URL: <http://doshkolnik.ru/konstruirovanie/6547-teoreticheskie-osnovy-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-deteiy-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-processe-izucheniya-legokonstruirovaniya.html>
7. Таранюк, О.С. Лего-конструирование в детском саду из опыта работы [Электронный ресурс] / О.С. Таранюк - URL: <https://botan.cc/prepod/doshkolniki/oqyirdtv.html>
8. Токарев, А.А. Образовательная программа «Мир Лего» [Электронный ресурс] / А.А. Токарев // Молодой ученый. — 2012. — №3. — С. 408-409. - URL: <https://moluch.ru/archive/38/4449/>
9. Фешина, Е.В. Лего - конструирование в детском саду. Пособие для педагогов / Фешина Е.В. - М.: Изд. Сфера, 2012. – 144 с.
10. Церковная, И.А. Лего-конструирование как средство создания образовательной среды, ориентированной на интересы ребенка / Церковная И.А // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2016. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lego-konstruirovanie-kak-sredstvo-sozdaniya-obrazovatelnoy-sredy-orientirovannoy-na-interesy-rebenka>
11. Шайдурова, Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие / Н.В. Шайдурова – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.

МБДОУ «Детский сад «Ручеек» а.Джингирик

Педагог-психолог
Салпагарова Г.А.

Методические рекомендации педагога-психолога для педагогов ДОУ по работе с детьми с ОВЗ

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Поэтому очень важно заботиться о своевременном формировании речи ребенка, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения. Как родителей, так и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное речевое развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Одним из показателей готовности к школьному обучению ребенка является сформированность его речевых навыков.

Для успешного воспитания ребенка в детском саду необходимы:

- эмоциональный комфорт (положительные эмоции);
- демократический (партнерский, доверительный) стиль общения (воспитатель – партнер, но партнер-инициатор и консультант);
- достаточная свобода для деятельности (свобода, но не анархия);
- большое количество материалов для «исследований», много пособий, игр, т.е. развивающая и обучающая среда.

Овладение речью происходит в процессе общения и в ходе познания ребенком действительности. Взрослый организует и материальную, и языковую среду, увлекает в совместную деятельность и выступает как образец, живой носитель тех способностей, которыми малышу предстоит овладеть. Педагог – образец речевой культуры. Замечательно, если он обладатель таланта общения – главного таланта в жизни (такой вывод сделали современные исследователи, изучая биографии «успешных» людей). При этом для педагога развитие речи детей – одна из важнейших целей работы, но у самих детей такой цели нет. Для них речь не цель, а средство реализации своих потребностей в общении, в игре, в познании. Поэтому и основной формой обучения будут не столько специальные занятия, сколько естественная жизнь детской группы. Но жизнь эта также организуется и протекает в различных формах. Перечислим основные:

1. Общение: неподготовленное и подготовленное. «Живое» общение с правилами, так называемое этикетное. Общение по телефону. Общение через письма. Расширение круга знакомств детей.
2. Игры. Речевые действия как часть речевого поведения. Ролевые игры. Речевое поведение ребенка в сюжетно- ролевых и театрализованных играх. Театрализованные игры как средство развития связной речи.
3. Учебно-игровые ситуации, возникающие по инициативе взрослого или ребенка, где ребенок может проявить речевую активность.
4. Пение. Стихотворение-рифмование.
5. Организация мини-туризма. Экскурсии. Музейный туризм.
6. Развитие речи через использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать).
7. Труд: трудовые и речевые действия.
8. Досуг. Праздники и развлечения как эффективная форма обучения речи.

С чего начинать речевое воспитание ребенка? Начинать работу следует с диагностики.

Диагностическая работа педагога заключается в выявлении особенностей и трудностей речевого развития ребенка

Воспитатель должен действовать по определенному **алгоритму**:

- изучает уровень и динамику речевого развития своих подопечных;
- выделяет детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в нем;
- квалифицирует (самостоятельно или с помощью специалистов) вид речевых недостатков, устанавливает их возможные причины;
- конструирует групповые и индивидуальные программы речевой работы с детьми профилактической и/или коррекционно-развивающей направленности.

Для диагностики воспитатель должен использовать следующие **методы**:

- наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;
- изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;
- беседы с родителями.

Работа воспитателя по развитию звуковой культуры речи играет большую роль в речевом развитии ребенка. Она предусматривает введение с младшего дошкольного возраста в образовательный процесс упражнений артикуляционной, дыхательной гимнастики, на развитие мелкой моторики, фонематического слуха. Все это плодотворно сказывается на развитии речи детей в целом или становится подготовкой к коррекционной логопедической работе с ними в дальнейшем, которая будет, несомненно, протекать успешнее.

Важнейшая деятельность для дошкольника – игра, а главнейшая потребность – общение. Основная задача этих игр-занятий – воспитание культуры поведения детей, но они чрезвычайно важны и для развития речи, так как обогащают словарь, закрепляют навыки разговорной речи.

В развитии речи дошкольников очень важны игровые приёмы и просто эмоциональность в применении некоторых приемов: интригующая интонация голоса при вопросе, утрированно озабоченная интонация при постановке трудного задания, использование шутки при объяснении задания. Живость эмоций повышает внимание детей в игре, вследствие чего активизируются все процессы речи (сравните упражнение на классификацию предметов, которое проводят за столами, и игру «Не зевай!» с тем же словесным материалом, проводимую в кругу с мячом, с разыгрыванием фантов). На занятии, особенно в конце, можно задавать шуточные вопросы, использовать небылицы, перевертыши, игру «Так или не так», игровой персонаж (внести Петрушку, мишку), употреблять игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты).

Усиливают эмоциональное воздействие учебного материала такие приемы, как действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится) или по замыслу. Вызывают интерес и усиливают внимание детей к речевому материалу элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна атрибутов, занимательность сюжетов игр.

Воспитатели мало работают над развитием диалогов между детьми и взрослыми. Не потому ли наши дошкольники не умеют спорить, участвовать в обсуждениях. Некоторые дети стесняются говорить, избегают участия в беседе, не отвечают на прямой вопрос педагога. Это опасное явление, и задача взрослых помочь научиться ребенку говорить смело, громко, отчетливо, чтобы в дальнейшем развитие речи шло успешнее.

Большое внимание воспитатели должны уделять развитию восприятия, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления, познавательных процессов, созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе, укреплению веры детей в собственные силы, формированию интереса к знаниям.

У детей с ограниченными возможностями здоровья обычно наблюдаются специфические проявления особенностей работоспособности, памяти, внимания, мышления, развития личности. Необходимо четко определить цели, которые желательно достичь в процессе обучения. Перед началом обучения составляют этапную программу обучения. Процесс обучения следует сделать трехступенчатым:

1. Вначале ребенку объясняют, что он должен сделать.
2. Затем при необходимости оказывают ту или иную помощь.
3. Создают ситуацию успеха и поощряют за выполненное задание

Работа воспитателей с детьми с нарушением речи направлена на развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи (различные дидактические,

подвижные игры для развития речи). Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда, которого воспитанники посещают с родителями.

С детьми с ОВЗ развитие познавательных интересов детей в ходе занятий с воспитателями, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

Взаимодействие педагогов детского сада и родителей (или лиц, их заменяющих) предусматривает следующую **работу**:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, дидактического материала для занятий дома: игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,
- помощь родителям для организации занятий с ребёнком дома по закреплению изученного материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на занятиях, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В работе с детьми педагоги опираются на **методологические подходы** коррегирующего обучения:

- нетрадиционное начало занятий (мотивация детей к деятельности);
- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
- дифференцированный подход к организации взаимодействия детей в подгруппах;
- выслушивание ответа каждого;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

Результатом успешной коррекционной работы можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского)

языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности : умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи.

Родители и педагоги включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют друг с другом, в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой СП.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В процессе образовательной деятельности в структурном подразделении сочетаются индивидуальные и дифференцированные подходы в воспитании и развитии детей; это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива. Для повышения эффективности коррекционно- педагогической работы с детьми имеющими нарушения в развитии в детском саду создаются специальные условия. Одним из условий является создание адекватной возможности ребенка охранительно- педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, игротека, музыкально-игровая среда). Другим условием для воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ является внесение изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: индивидуальных и подгрупповых.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

При работе с детьми с ОВЗ предусматривается три типа непосредственной образовательной деятельности: индивидуальная, подгрупповая и фронтальная.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы специалистов в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

Основная цель подгрупповой непосредственной образовательной деятельности - воспитание навыков коллективной работы. Дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению специалистов в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальной и подгрупповой непосредственной образовательной деятельности является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальная непосредственная образовательная деятельность предусматривает усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

Во время фронтальной непосредственной образовательной деятельности организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Индивидуальная работа по постановке и автоматизации звуков с детьми проводится от 1 до 3 раз в неделю в зависимости от степени дефекта речи и индивидуальных особенностей детей.

Подгрупповая работа проводится по мере необходимости.

Фронтальная непосредственная образовательная деятельность осуществляется 2 раза в неделю.

Следующим условием организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием. В детском саду имеется некоторый

дидактический материал: для детей с нарушением речи разнообразные пособия, дидактические материалы, игры для развития словаря, воспитания звуковой культуры речи, формированию грамматического строя речи, развитию связной речи, развитию фонематического слуха, развитию мелкой моторики руки. Имеется спортивный инвентарь, оборудование, пособия изготовленные руками педагогов. Для организации и проведения коррекционных мероприятий, в соответствии с возможностями детей с ОВЗ используются методы обучения – это наглядные, практические, словесные и отдельные методические приемы. В детском саду созданы условия для реализации основной общеобразовательной программы

Специальные условия по профилактике и преодоления трудностей в воспитании и обучении детей с нарушением речи

1. Каждому педагогу необходимо ознакомиться с рекомендациями специалистов и индивидуальной программой развития такого воспитанника, и четко следовать рекомендациям.
2. Педагогам важно научить ребят вступать в общение с таким ребенком; помочь ребенку не чувствовать своей «ущербности», не воспринимать свою речь, как повод для одиночества и формирования комплексов. Ровесник порой способен научить тому, чему взрослые научить не в состоянии. Главное, чтобы дети стали относиться к ребенку с речевым нарушением как равному, только нуждающемуся в помощи.
3. При проведении образовательной деятельности, рабочее место ребенка располагается в центре группы, за первым-вторым столом.
4. В связи с тем, что темп работы детей с речевыми нарушениями замедлен, следует давать больше времени для выполнения заданий.
5. Педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы ребенок мог осознать их, взвешивать содержание. Не следует торопить с ответом, дать 1-2 минуты на обдумывание.
6. При знакомстве с новым объектом следует давать больше времени для зрительного восприятия, осмысления, повторного рассматривания.

Специальные условия по профилактике и преодоления трудностей в воспитании и обучении детей с нарушениями слуха

Педагоги, работающие с детьми со сниженным слухом должны помнить следующее:

- ребенку воспринимать речь окружающих легче, если он хорошо видит лицо окружающего;
- ребенку трудно воспринимать и понимать продолжительный монолог;
- ребенок испытывает значительные трудности в ситуации диалога;
- у ребенка имеются психологические барьеры в общении со слышащими.

Учитывая вышеизложенные особенности, педагоги, работающие со слабослышащими детьми, соблюдают следующие рекомендации:

- организуя образовательную деятельность, педагог обязательно проверяет, как ребенок понял его просьбу, задание, инструкцию. Для этого просит его повторить инструкцию полностью или фрагментарно, задавая вопрос, требует его повторения вслух;
- общаясь с ребенком, всегда располагается к нему лицом, и начинает говорить, только после того, как удостоверился, что установлен зрительный контакт. В процессе общения не закрывает лицо рукой;
- в общении соблюдает доброжелательность, терпимость, готовность всегда оказать помощь;
- в случае непонимания ребенком, обращенной к нему речи, произносит фразу повторно в медленном темпе;
- особое внимание в своей работе уделяет формированию дружеских отношений в детском коллективе;
- в корректной форме поясняет другим детям особенности слабослышащего ребенка, необходимости оказания ему помощи и поддержки. Не допускает неуважительного отношения к нему со стороны других детей.